

Cette formation est conçue et animée en partenariat avec ritimo et Starting Block



**Intitulé de la formation** WECSI Week-end de formation en Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale.

**Modalités pédagogiques** du vendredi 27 janvier à 9h au dimanche 29 janvier à 17h (soient 21 h) en île-de-France

**Public** Aux animateurs et animatrices qui débutent en ECSI et aux personnes engagées dans des mouvements qui souhaitent se lancer dans des pratiques d'ECSI (membres ou non des associations organisatrices). Aux personnes qui pratiquent l'éducation dans divers milieux et qui ont l'intention de se mobiliser en faveur de l'ECSI (enseignant-es, documentalistes, animateur ou animatrice socio-culturelle, etc.)

**Prérequis** Aucun

**Objectif général** Renforcer ses capacités en ECSI afin de susciter l'action citoyenne en faveur de la solidarité.

**Objectifs pédagogiques : à la fin de la formation, les participant-es**

- connaissent les éléments méthodologiques de base en ECSI
- débattent des enjeux de l'ECSI entre pair-es et analyser leur posture en animation
- Sont capables de construire et animer des séances pédagogiques et de les évaluer.

**Méthodologie utilisée** L'équipe de formation utilisera des moyens et outils basés sur la pédagogie active. Des temps de transmission descendante seront nécessaires pour transmettre les théories de méthodologies de l'ECSI. Chaque temps de transmission sera mis en application grâce à des temps d'ateliers et des travaux collectifs en petits groupes.

**Programme :**

**Jour1**

**Matin (3h30) : réflexion collective sur les enjeux de l'ECSI aujourd'hui, construction d'une culture commune de l'ECSI, faire connaissance**

=> Se connaître, connaître les règles des 3 jours : *jeux pour briser la glace et se connaître*

=> Être capable de situer l'ECSI dans le champ de l'éducation populaire

=> Être capable d'identifier ses enjeux dans le monde d'aujourd'hui et ses principes fondamentaux.

*Activité 2 : débat boule de neige et topo théorique*

**Après-midi (3h30) : les leviers du succès d'une bonne animation, découverte des outils incontournables, commencer à parler de la posture**

=> Être capable d'analyser un jeu et de construire un débriefing afin de mettre son public en action de rechercher des solutions

=> Se sentir légitime pour intervenir face à un groupe, interroger sa posture.

*Activité 1 : jeu du commerce mondial ou autre jeu de mise en situation*

*Activité 2 : pluie d'idée et topo théorique "débriefing"*

### *Activité 3 : débats stratégiques sur la posture d'animation*

#### **Jour 2**

##### **Matin (3h30) : le projet pédagogique de A à Z, les caractéristiques des publics**

=> Être capable d'identifier les différentes phases d'un projet pédagogique jusqu'à l'évaluation

=> Être capable de connaître les caractéristiques des publics

*Activité 1 : identifier, définir et classer les étapes d'un projet pédagogiques, par binôme*

*Activité 2 : atelier d'identification des besoins intellectuels et sociaux des différents publics*

*(7/11 ans ; 12/15 ans ; 16/18 ans ; 19/25 ans ; adultes)*

##### **Après-midi (3h30) : découverte d'outils participatifs, comment les décrypter et réflexion stratégique sur la place de l'outil dans une animation**

=> Être capable d'animer les outils de bases en ECSI, de les adapter selon les thématiques

=> Être capable de ne pas centrer son animation sur un outil

*Activité 1 : expérimentation de plusieurs petits outils utilisés fréquemment en ECSI (détournés sur diverses thématiques)*

*Activité 2 : pluie d'idée et topo descendant sur le décryptage*

*Activité 3 : lecture d'un texte de référence (L'outil ne fait pas l'animation, d'Annick Honorez) et débat*

#### **Jour 3**

##### **Matin (3h30) : les intelligences multiples**

=> Être capable de varier ses outils dans une animation

=> Être capable de questionner sa propre manière d'apprendre

*Activité 1 : 4 activités relatives aux intelligences multiples sur une thématique d'ECSI*

*Activité 2 : topo théorique sur les intelligences multiples*

##### **Après-midi (3h30) : Les chemins de l'engagement, l'évaluation et évaluation des 3 jours**

=> Être capable d'évaluer son animation

=> Être capable de trouver des indicateurs

=> Être capable de planifier l'évaluation de ses projets pédagogiques

*Activité 1 : nappes tournantes pour l'évaluation : pour qui, comment, pour quoi faire ?*

*Activité 2 : évaluation collective des trois jours*

#### **Evaluation**

Auto-diagnostic

Questionnaire de satisfaction ; évaluation collective et auto-évaluation des compétences acquises

Évaluation à 6 mois